

**Рабочая программа объединения дополнительного образования
«Юный художник»**

Планируемые результаты изучения программы

Направление: художественно-эстетическое

Вид деятельности: познавательная, творческая деятельность
в области искусства и культуры

Срок реализации: 1 год

Возраст: 7-11 лет, 1-4 классы

Название раздела	Метапредметные результаты	Личностные результаты
Графика	<p>Регулятивные УУД</p> <p>Обучающийся сможет: анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты . Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности. Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему.</p>	<p>Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.</p>
Живопись		
Скульптура		
Народное искусство		
Декоративно – прикладное искусство		
Оригами		
<p>История искусства (теория развития изобразительного искусства и музейная практика)</p>	<p>Познавательные УУД</p> <p>Обучающийся сможет: выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений.</p> <p>Коммуникативные УУД</p> <p>Обучающийся сможет: определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности; принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности</p>	<p>Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.</p> <p>Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p> <p>Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.</p> <p align="center">Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p>Готовность к исследованию природы, к занятиям художественным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы</p> <p>Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</p>

Содержание программы

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Графика	Средства графической выразительности: тон, штрих, пятно, линия. Построение формы предмета, поиски композиции. Графика: её виды. Эстамп. Графические материалы: графитный и цветные карандаши, гелиевая ручка	<i>10 часов</i>
Живопись	Работа гуашью. Цвет: контраст, нюанс, тёплые, холодные оттенки. Пейзаж – жанр изобразительного искусства. Изображение таких явлений природы, как гроза, порыв ветра, морской ураган ит.п. Гуашь на картоне. Использование фона для создания глубины пространства, настроения. Объём, цвет, освещение – передача с помощью живописных средств. Натюрморт – жанр изобразительного искусства. Акварель: «по сырому», «вливание цвета в цвет».	<i>7 часов</i>
Скульптура	Пластичин, солёное тесто. Лепка: работа стеками. Объём, плоскость, обтекаемость формы, фактура	<i>10 часов</i>
Народное искусство	Народные орнаменты, их стилистика, композиция. Ритм и цвет в народном искусстве. Символика, образ в народном творчестве. Создание эскизов простейших орнаментов, макетов народной игрушки	<i>10 часов</i>
Декоративно – прикладное искусство	Разнообразие декоративно – прикладного творчества. Аппликация. Особенности работы с бумагой. Искусство сувенира. Открытка в подарок. Эстетика и культура подачи.	<i>10 часов</i>
Оригами	Квадрат – основная форма оригами. Оригами: животные, птицы, цветы, украшения. Абстрактная образность – язык оригами	<i>9 часов</i>
История искусства (теория развития изобразительного искусства и музейная практика)	Знакомство с произведениями искусства, хранящимися в музеях и картинных галереях. Экскурсия в картинную галерею. Творчество русских живописцев: И. Шишкина, В. Васнецова, Л. Д. Винчи, И. Репина. Наследие мира: семь чудес света.	<i>12 часов</i>
Итоговое задание	Викторина «Что я знаю об искусстве»	<i>1 час</i>
Итого:		<i>68 часов</i>

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Название разделов	Тема занятий	Количество часов	Основные формы организации занятий	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
						план	Факт
1	Графика	«Под грибом» В. Сутеева.	2	Практическая работа	Графическая работа, иллюстрирование сказки	6,7.09	
		Весёлая гусеничка	1	Практическая работа	Графическая работа	9.09	
		«Парк Юрского периода»	2	Практическая работа	Рисунок стегозавра	10.09 16.09	
		Эстамп – вид графики	1	Практическая работа	Печать листьями	17.09 23.09	
		Мой четвероногий друг	1	Практическая работа	Рисунок собачки карандашами	24.09	
		Моя любимая игрушка	1	Практическая работа	Графическая работа	30.09	
		Королева Весна	1	Практическая работа	Графическая работа, материалы – по выбору	1.10	
		Силуэт	1	Практическая работа	Графическая работа черной акварелью	7.10	
2	Живопись	«Парк Юрского периода»	2	Коллективная практическая работа	Живопись, коллективное панно	8.10 14.10	
		«Грозная стихия»	2	Практическая работа	Живопись гуашью	15.10 21.10	
		Зимний пейзаж.	1	Практическая работа	Живопись гуашью	22.10	
		Королева Весна – живописное решение	1	Практическая работа	Живопись гуашью	28.10	
		«Красный помидор и зеленый огурец»	1	Практическая работа	Живопись гуашью, этюды овощей	29.10	
3	Скульпту	Весёлый котик	1	Практическая работа	Лепка пластилином	4.11	

	ра	«Парк Юрского периода»: лепка динозавров	2	Коллективная практическая работа	Лепка пластилином	5.11 11.11	
		Сказочная улитка, удав из мультфильма «38 попугаев»	1	Практическая работа	Лепка пластилином	12.11	
		Корзиночка с фруктами	1	Практическая работа	Лепка, работа стеками	18.11	
		«Валентинка» из солёного теста	1	Практическая работа	Лепка, работа стеками	19.11	
		Цветы	1	Практическая работа	Лепка, работа стеками	25.11	
		Грибы	1	Практическая работа	Лепка, работа стеками	26.11	
4	Народное искусство	Орнамент в искусстве народов мира	1	Практическая работа	Графическая работа цветными карандашами	2.12	
		Татарский народный орнамент	1	Практическая работа	Аппликация, коллаж, работа с бросовым материалом	3.12	
		Элементы татарского орнамента	2	Практическая работа	Аппликация, коллаж, работа с бросовым материалом	9.12 10.12	
		Обрядовая кукла из ниток	1	Практическая работа	Моделирование, изучение народных традиций	16.12	
		Конь - Полкан	1	Практическая работа	Лепка, изучение народных традиций	17.12	
		Лепка народной утвари	2	Практическая работа	Лепка, изучение народных традиций	23.12 24.12	
5	Декоративно-прикладное искусство	Флористика	4	Практическая работа	Аппликация, работа с природными материалами	13.01 14.01 20.01 21.01	
		Бумажная пластика: мышка	2	Практическая работа	Конструирование на основе тел вращения	27.01 28.01	
		Открытка в подарок маме	2	Практическая работа	Дизайн, коллаж, работа с бросовым материалом	3.02 4.02	
		Новогодние украшения	2	Практическая работа	Дизайн, коллаж, работа с бросовым материалом	10.02 11.02	
6	Оригами	Цветы	2	Практическая работа	Конструирование, дизайн, декор цветными карандашами	17.02 18.02	

		Рыбы	2	Практическая работа	Конструирование, дизайн, декор цветными карандашами	24.02 25.02	
		Животные	2	Практическая работа	Конструирование, дизайн, декор цветными карандашами	2.03 3.03	
		Оригами для украшения	1	Практическая работа	Конструирование, дизайн, декор цветными карандашами	9.03	
		«Многоликая маска»	2	Практическая работа	Конструирование, дизайн, декор цветными карандашами	10.03 16.03	
7	История искусства (теория развития изобразительного искусства и музейная практика)	Экскурсия в картинную галерею	2	Экскурсия	Перцептивная деятельность, знакомство с произведениями искусства	13.03 14.03	
		Семь чудес света	2	Просмотр фильма	Перцептивная деятельность, знакомство с мировыми шедеврами	20.04 21.04	
		Творчество И. Шишкина	2	Посещение виртуальной выставки	Перцептивная деятельность, знакомство с произведениями пейзажной живописи	27.04 28.04	
		Творчество В. Васнецова	2	Посещение виртуальной выставки	Перцептивная деятельность, знакомство с произведениями сказочно – былинного жанра	4.05 5.05	
		Творчество Леонардо да Винчи	2	Посещение виртуальной выставки	Перцептивная деятельность, знакомство с произведениями библейского жанра	11.05 12.05	
		Творчество И. Репина	2	Посещение виртуальной выставки	Перцептивная деятельность, знакомство с произведениями портретного жанра	18.05 19.05	
		Итоговое занятие: Викторина «Что я знаю об искусстве»	1	Викторина	Анализ и эвристическая работа, работа в команде	25.05	

Мероприятия в период каникул

Дата	Форма мероприятия	Наименование мероприятия	Количество часов
7.11	Виртуальная экскурсия	Шедевры Третьяковки	1 час
8.11	Викторина	Шедевры Третьяковской галереи	1 час
28.12	Виртуальная экскурсия	Шедевры Лувра	1 час
28.12	Викторина	Сказочный мир искусства	1 час
20.03	Виртуальная экскурсия	Галерея Уффици	1 час
20.03	Мастер - класс	Веселый алфавит	1 час